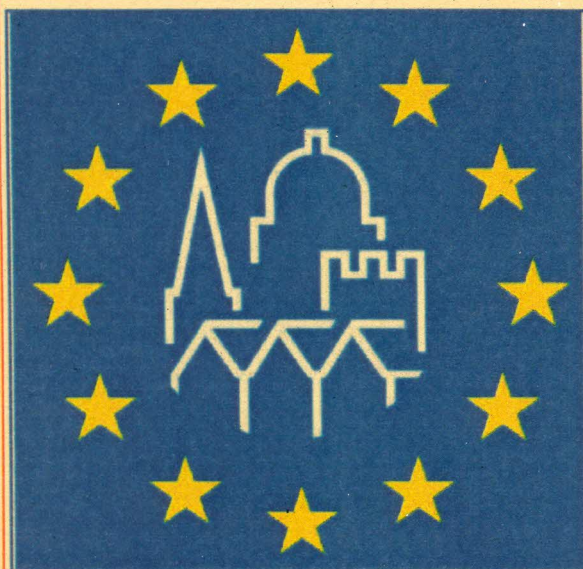




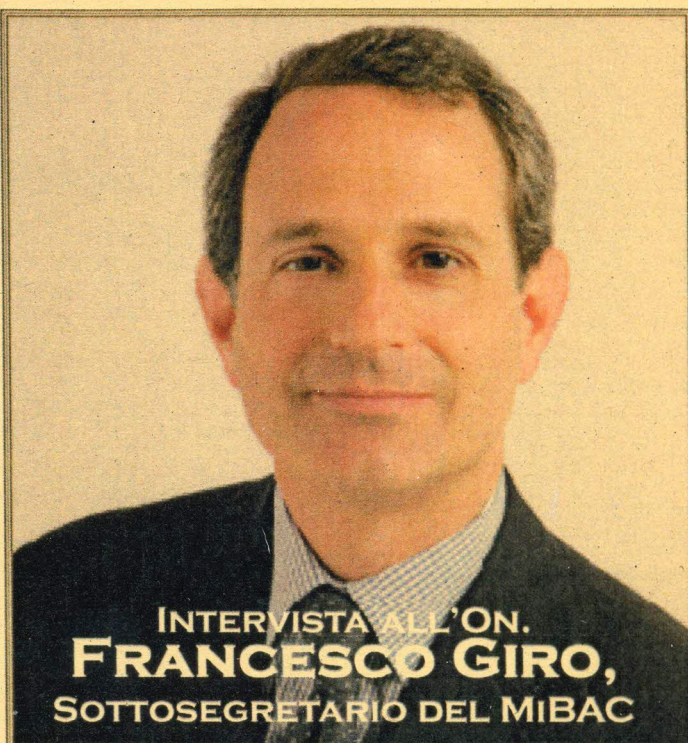
DATA NEWS



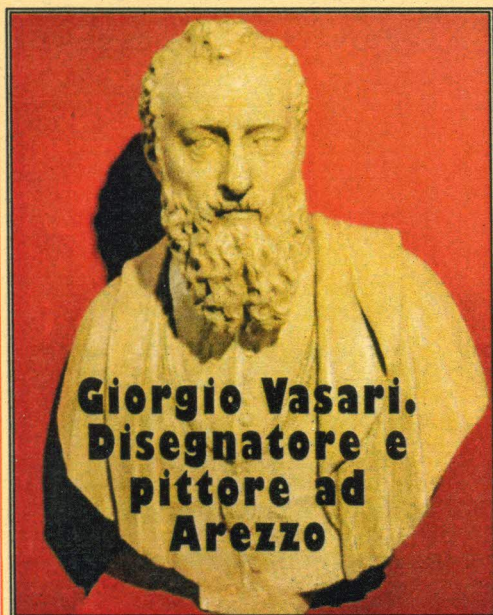
NOTIZIARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI Organo di informazioni culturali del
CENTRO DOCUMENTAZIONE BENI CULTURALI - Sezione Archivistica *Luigi Ceci*
Centro Studi Cistercensi - Centro Documentazione Fortificazioni



Giornate Europee
del Patrimonio 2011



INTERVISTA ALL'ON.
FRANCESCO GIRO,
SOTTOSEGRETARIO DEL MIBAC



Giorgio Vasari.
Disegnatore e
pittore ad
Arezzo

CONVEGNO DI STUDI
«PAOLO SELMI. L'UOMO, L'ARCHIVISTA, IL MAESTRO»
23 SETTEMBRE 2011

**Il documento finale dell'incontro
dei soprintendenti svoltosi a Padula
Incontro dei dirigenti del Ministero
per i Beni e le Attivita' Culturali**

**Sanremo: Sessantesimo
Anniversario del festival della
Moda**

Anno XX - Nuova Serie

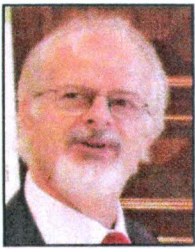
**n° 9
settembre
2011**

sede legale: Via Ettore Arena, 19 - 00128 Roma - Tel/fax 06 5084493
centrodocbenicultura@tiscali.it archivicdbc@libero.it
castellicdbc@libero.it ceci.mauro@tiscali.it

Direttore Responsabile: Luisa Chiumenti - Editore: Mauro Ceci
Registrazione Tribunale di Roma n°53/2001 dell'8/2/2001

S o m m a r i o

Hanno collaborato a questo numero:



* **CECI Arch. Mauro**,
Direttore Centro Documentazione Beni Culturali, Roma.



* **CHIUMENTI Arch. Luisa**,
scrittrice, giornalista pubblicista, Roma.



* **GIULIANO Anna**,
Ministero Beni e Attività Culturali - Roma



* **GRASSO Dr.ssa Cristina**,
V. Direttore Vicario, Archivio di Stato di Catania



* **IOZZIA Dr.ssa Anna Maria**,
Archivio di Stato di Catania.

N. 9 - 2011

NEWS...in evidenza

- *Intervista all'On. Francesco GIRO, Sottosegretario del MiBAC* a cura di Emanuele Pecoraro 2

Notizie dalla Sezione Archivistica "Luigi Ceci"

| | |
|---|----|
| - Giornate Europee del Patrimonio 2011 | 4 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI ASTI | 4 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI CUNEO | 4 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA | 5 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI GENOVA | 5 |
| - SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA LOMBARDIA | 5 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI MILANO | 5 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI BERGAMO | 5 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI COMO | 6 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI MANTOVA | 6 |
| - COMUNITA' EBRAICA DI MANTOVA | 7 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI PAVIA | 7 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI PADOVA | 8 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI VICENZA | 8 |
| - SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELL'EMILIA ROMAGNA | 8 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI BOLOGNA | 8 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI IMOLA | 9 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI PIACENZA | 9 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI RIMINI | 10 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE | 10 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI ASCOLI PICENO | 11 |
| - SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER L'UMBRIA | 11 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI ASSISI | 12 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI FOLIGNO | 12 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI TERNI | 12 |
| - ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO | 12 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI ROMA | 13 |
| - BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA | 13 |
| - BIBLIOTECA CASANATENSE DI ROMA | 13 |
| - ABBAZIA DI S. NILO DI GROTTAFERRATA | 13 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI RIETI | 13 |
| - ARCHIVIO DI STATO DE L'AQUILA | 14 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI TERAMO | 14 |
| - SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA CAMPANIA | 14 |
| Le giornate europee della Soprintendenza di Angela Spinelli | 14 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI BENEVENTO | 15 |
| - SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA PUGLIA | 15 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI BARI | 15 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI BRINDISI | 15 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI FOGGIA | 15 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI TARANTO | 16 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI COSENZA | 16 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI CATANZARO | 16 |

| | |
|---|----|
| - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE | 16 |
| - ARCHIVIO DI STATI LAMEZIA TERME | 17 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI VIBO VALENTIA | 17 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI POTENZA | 17 |
| - SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LA SICILIA | 17 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI PALERMO | 18 |
| - ARCHIVIO DI STATO DI CATANIA | 18 |
| Polvere di stelle: gli archivi si raccontano di Anna Maria Iozzia | 18 |

Normative tecnico-professionali & interventi pubblici

a cura di Mauro Ceci 19

Notizie dal...Centro Documentazione Fortificazioni

| | |
|---|----|
| - San Clemente (RN) - Nuova scoperta archeologica al castello | 20 |
| - Il castello di S. Maria: una fortificazione medievale sul confine pisano - lucchese | 20 |
| - Presentazione degli atti del convegno "Buggiano: una badia millenaria tra passato e futuro" | 20 |
| - Il castello Filangieri di Lapio. Un progetto per il restauro dell'apparato decorativo | 20 |
| - Visite guidate al Castello di Trani durante le Giornate Europee del Patrimonio 2011 | 21 |

Notizie dal...Centro Studi Cistercensi

| | |
|---|----|
| - Sant'Eufemia (BS): spunta la chiesa medievale | 21 |
| - Abbazia di Pomposa e Museo pomposiano | 22 |
| - Visite guidate alla Biblioteca e al complesso monastico dell'Abbazia di Praglia | 22 |
| - Hortus conclusus: i Cistercensi in Sardegna e l'abbazia di N.S. di Paulis | 22 |

Musei, Mostre & Convegni

| | |
|---|----|
| - Sacro Monte di Varallo. Week end d'Arte | 23 |
| - Bellini, Botticelli, Pollaiuolo. Capolavori svelati da Omar Galliani | 23 |
| - Giorgio Vasari. Disegnatore e pittore ad Arezzo Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Luisa Chiumenti | 24 |
| - Farnese (VT): le conclusioni di un Convegno. di Luisa Chiumenti | 24 |
| - L'Acqua, Aci Castello e la rivolta del 1860 di Cristina Grasso | 25 |

NEWS...in evidenza

| | |
|--|----|
| - Paolo Selmi. L'Uomo, l'Archivista, il Maestro 26 | 26 |
| - Il documento finale dell'incontro dei soprintendenti svoltosi a Padula. Incontro dei dirigenti del Ministero per i Beni e le Attività culturali 27 | 27 |
| - SANREMO: Sessantesimo Anniversario del festival della Moda 28 | 28 |



* **PECORARO Dr. Emanuele**
Addetto Stampa e Responsabile Comunicazione del Sottosegretario Francesco Giro - Roma



* **SERANGELI Roberto**, Ministero Beni e Attività Culturali, Roma.



* **SPINELLI Dr.ssa Angela**, Soprintendenza Archivistica per la Campania, Napoli

DATA NEWS - Notiziario per i Beni Culturali e Ambientali

Direttore Responsabile: Luisa Chiumenti - Editore: Mauro Ceci

Registrazione Tribunale di Roma n°53/2001 dell'8/2/2001

Stampato in proprio - 00128 Roma - Via Ettore Arena, 19 - Tel/fax 06 5084493

Un numero: euro 3,20 - Abbonamento annuale: euro 35,00 - Abbonamento sostenitore: euro 300,00

Versamento sul CCP: 6 8 9 7 0 0 0 3, intestato al Centro Documentazione Beni Culturali - Roma

Codice IBAN - IT21 N076 0103 2000 0006 8970 003



Per non parlare poi della bellissima area protetta della "Selva del Lamone" che fa parte del sistema delle aree protette del Lazio che, estendendosi su 1800 ha, ricade totalmente nel Comune di Farnese ed è possibile visitarla, godendo della sua ricchezza naturale e faunistica, regno del cinghiale, dei fagiani, della volpe e di molte altre specie "protette" e "non".

Ad aprire il Convegno è stata una relazione introduttiva del Prof. Bruno Ronchi, docente della Facoltà di Agraria dell'Università della Tuscia, si è soffermato fra l'altro sui "fatti propositivi" della questione. In particolare il Docente ha parlato di interventi di carattere strutturale con riferimento alla intensificazione produttiva, al miglioramento dell'industria agro-pastorale, alla riduzione dei costi d'investimento, ritenuto pericoloso perchè potrebbe abbassare i livelli di produzione.

Per le associazioni di categorie erano presenti Aldo Mattia (Direttore Regionale Coldiretti Lazio), Luigi Pasqualetti (Presidente Confagricoltura Viterbo) e Petronio Coretti (Presidente CIA Viterbo). Particolarmente appassionato è stato l'intervento del rappresentante della Coldiretti, Aldo Mattia, secondo cui il vero problema è la presenza del mercato sardo che finisce per influenzare anche quello laziale.

Ricordiamo ancora come sia stato convocato, dall'assessore alle Politiche Agricole della Regione Lazio Angela Birindelli, anche un "tavolo interassociativo" mirante alla messa a punto di quelle che sono le difficoltà della produzione ovina in un mercato atipico. Lo scopo dell'incontro, come ha sottolineato sempre l'Assessore, a chiusura del Convegno del 28 agosto, è stato quello di "arrivare a chiudere la filiera all'interno della Regione Lazio, nel senso che tutto, dalla produzione alla trasformazione, alla commercializzazione, deve rimanere all'interno di quanto riusciamo a fare nell'ambito del nostro territorio" tenendo conto anche del fatto che il "settore ovino" debba essere inquadrato in una più generale "crisi del reddito".

Per informazioni:

Ufficio Stampa: Antonio Castello - cell. 330.982975

* * *



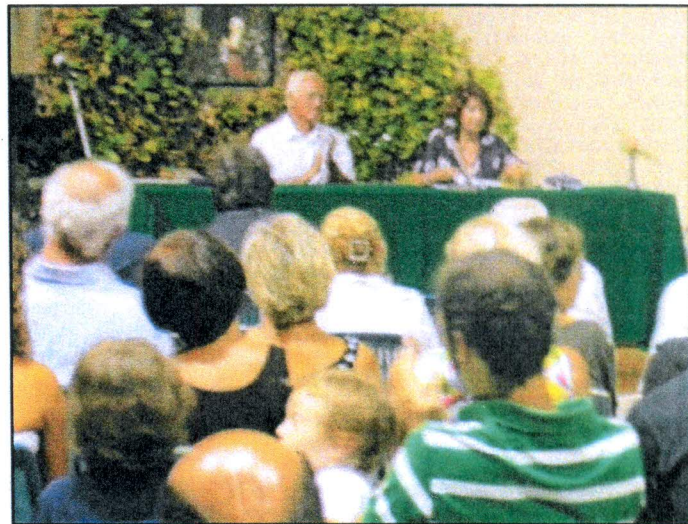
L'Acqua, Aci Castello e la rivolta del 1860

di Cristina Grasso

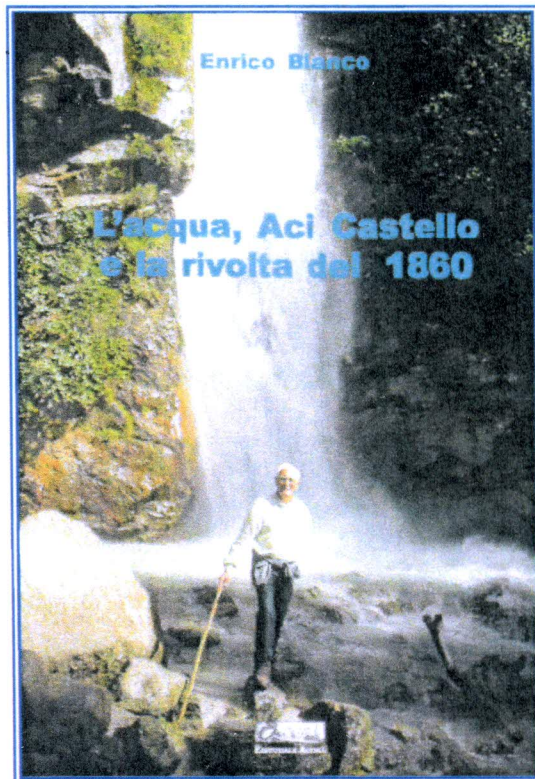
Con alcune considerazioni sulla metodologia della ricerca d'archivio, Cristina Grasso, V. Direttore Vicario dell'Archivio di Stato di Catania, ha introdotto il libro di Enrico Blanco *L'Acqua, Aci Castello e la rivolta del 1860*, sottolineando come Blanco, autore di numerosi volumi frutto dell'assidua frequentazione dell'Archivio, si ponga nei confronti del documento con mente sgombra da preconcetti o da ipotesi da dimostrare. Al contrario di alcuni storici che "forzano" le carte ad avvalorare il proprio pensiero e le proprie convinzioni, Blanco "scopre" un atto singolare, inedito su un fatto accaduto e da lì ricerca tutti gli altri che "obiettivamente" servono a sviluppare quella vicenda. Il ritrovamento, nel caso in esame, è stato quello di un testo del 1860 scritto dal cancelliere del tempo Antonino Barbagallo per difendersi dalle accuse di essere un sobillatore.

Da esso l'A. ricostruisce la rivolta degli abitanti di Aci Castello per l'uso pubblico dell'acqua nell'estate di quell'anno; episodio locale che si inserisce tra gli altri nazionali a comporre la macrostoria del Risorgimento italiano e la Grasso, nel descriverlo, illustrando a volo d'uccello la storia complessa delle sorgenti e della fornitura dell'acqua nel paese ionico dal 1693, quando il Duca Massa concesse l'uso gratuito della cisterna ai mastri che si erano obbligati a restaurare gran parte degli edifici che pos-

sedeva, fino al XIX secolo, vede confermato il proprio punto di vista sui moti popolari risorgimentali della Sicilia. Le rivolte scoppiate negli strati non acculturati del popolo isolano, non nascevano tanto dalla volontà di congiungersi ad una monarchia di uno Stato che non sapevano neanche geograficamente dove fosse, chi fosse e che lingua parlasse, quanto dall'anelito alla libertà, al progresso, al miglioramento delle proprie condizioni di vita, alla giustizia sociale, alla democrazia e al riconoscimento dei diritti costituzionali.



La relatrice, allacciandosi ad un episodio narrato nel volume, ha concluso la sua presentazione con un accenno alle donne del Risorgimento, assenti nella manualistica scolastica, e poco menzionate anche nel recente dibattito sull'argomento, ma che parteciparono numerose alle lotte per l'Unità svolgendo e mansioni femminili (nelle confezioni delle bandiere, come vivandiere ed infermiere) e maschili, morendo sulle baricate o fucilate.



Quindi è intervenuto Enrico Blanco che ha richiamato il pubblico alla particolare cura che si deve avere per l'acqua, il bene più prezioso spesso sottovalutato, e che si è soffermato su altri documenti che comunque si connettono al tema dell'acqua e alla storia principale del libro: il lungomare tra Aci Castello e Acitrezza, che dopo secoli di gestazione pare che finalmente vedrà la luce, l'affermarsi della scuola nel comune, e l'ispirazione che venne al Verga nei Malavoglia proprio dalla figura del protagonista del libro.

* * *